

## МБОУ «СОШ № 106»

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

протокол № 8

от «22» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ «СОШ № 106»



Матвеева Л.Г.

приказ № 01-04/179

от «23» августа 2024 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности

**«Мы раскрасим целый свет»**

(для обучающихся 1-го (доп) класса с ОВЗ)

**Составитель: Именнова Ю.И., Макаренко Е. И.**

учитель начальных классов

Барнаул

2024

### **Пояснительная записка**

Рабочая адаптированная программа для детей с ОВЗ (вариант 7.2) по курсу внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» составлена на основе программы курса «Мы раскрасим целый свет» А.В. Предит, Пособие рекомендовано Управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования

**Цель программы:** развитие способностей художественно-образного, эмоционально-ценностного и целостного восприятия и выражения в творческих работах отношения младших школьников к окружающему миру.

#### **Задачи:**

- расширить первоначальные представления о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека;
- сформировать целостную картину современного мира;
- создать условия для развития эстетического вкуса, умений выражать свое отношение художественными средствами, для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности;
- сформировать универсальные учебные действия, связанные с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;
- развивать умения художественно-эстетической деятельности (рисунок, живопись, художественное конструирование и другие);
- воспитывать качества личности, отвечающие требованиям информационного общества на основе уважения многонационального, поликультурного общества.

Программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» предназначена для учащихся 1 класса и составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Продолжительность занятий в течение учебного года — 1 час в неделю по 35 минут, 33 часа в год.

### **Планируемые результаты освоения курса**

Реализация программы направлена на формирование следующих результатов:

#### **Личностные:**

- российская гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- принятие освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование эстетических потребностей;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

#### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные.**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в художественной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия;

##### **Познавательные.**

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), готовить свое выступление и выступать с графическим сопровождением;
- составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;

##### **Коммуникативные.**

- готовность слушать собеседника и вести диалог;

- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свои способы изображения;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### **Предметные:**

- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице,
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

### **.Содержание курса**

На занятиях в течение учебного года учащиеся создают образ сельской местности — деревни. Они изображают природу и животных. Тема учебного года наиболее интегрирована с программой 1 класса по «Окружающему миру». Самым важным личностным результатом для первоклассника станет овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности в течение учебного года, так как до этого он не занимался столь продолжительное время одной картиной.

При изучении курса предусмотрена работа с презентациями, эскизами, моделями изображаемых предметов. В них представлены схемы поэтапного выполнения практических заданий. Сначала учащиеся знакомятся с разными изображениями объекта, выполняют задания в альбомах. А затем по образцу создают свои рисунки. Задание предусматривают постоянную смену материала, вместе с тем основным материалом является гуашь, так как она наиболее подходит возрастным особенностям детей младшего школьного возраста. Гуашь имеет яркие цвета, учащиеся приучаются работать с палитрой, смешивать краски. Гуашью можно работать в несколько слоев, имеется возможность корректировать рисунки, в отличие от акварельных красок. В свою очередь, акварель используется для нанесения фона, размывок и пейзажей. В программе предусмотрено использование графических материалов — цветных карандашей, масляной пастели (позволяет без сильного нажима получать яркие цвета), сухой пастели, фломастеров, восковых мелков, гелевых ручек. Графические материалы совместимы между собой.

В программе доминирует индивидуальная форма организации деятельности, так как каждый учащийся создает свой авторский проект в течение учебного года. По желанию учащиеся могут объединяться в творческие группы из 2–3 человек, но при этом итоговый размер проекта должен увеличиваться пропорционально числу участников.

Коллективная форма деятельности используется при обсуждении темы занятия и рисунков, а также в процессе поиска необходимых материалов.

**Формы деятельности:** практическое занятие (рисование, конструирование); дискуссия; оформительская деятельность (организация выставки, перевод рисунков в электронный формат, оформление презентации); просмотр фото- и видеоматериалов; экскурсия, посещение выставки рисунков.

## **«Мы раскрасим целый свет»**

**Образ природы и деревни(1ч).** Знакомство с темой года. Разговор о деревне. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течении года. Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы ножницами.

**Деревья (3ч).** Деревья разной формы. Сравнение форм деревьев. Хвойные и лиственные деревья. Наблюдение за природой. Опора на учебник «Изо. 1 класс» с. 90-93. Способы получения разных оттенков зеленого и коричневого цвета гуашью или акварелью.

**Дикие животные (2ч).** Лесные звери. Опора на учебник«Окружающий мир.1класс»с.12-13и «Изо.1класс» с.100-108. Начинаем осваивать способ рисования животных гуашью, без карандашного рисунка. Учимся вырезать рисунки по контуру. Правила безопасности работы ножницами. Рисуем разных лесных животных на выбор каждого учащегося - медведь, белка, заяц, кабан и др. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради, или нарисовать животного своим способом.

**Домашние животные (2ч).** Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» с.12-13. Рисуем разных домашних животных на выбор каждого учащегося - лошадь, корова, собака, свинья. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради, или нарисовать животного своим способом.

**Домашние птицы (1ч).** Рисуем домашних птиц на выбор каждого учащегося – гусь, курица, индюк и др. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради, или нарисовать птицу своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных птиц.

**Рыбы (1ч).** Речные рыбы. Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» с. 40-41. Знакомство с графическими материалами.

**Цветы(2ч).** Изготовлениецветовразногоразмерадляпереднегоидальнегоплана.Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс», с. 18-23. Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок).

**Подсолнухи(1ч).** Опора на учебник «Литературное чтение. 2 класс. Часть 2»с.125.Раздел«Музейный дом»,картина В. Ван Гог. «Подсолнухи». Учащимся предлагается сделать свою оригинальную композицию с подсолнухами, изобразить их такими же яркими красками, какими пользовался художник. Материал – гуашь.

**Овощи(2ч).** Рисуем деревенский огород - редиска, морковка, свекла, помидоры, огурцы, капуста. Расположение растений на грядке. Аппликация или гуашь. Овощи должны наполовину торчать из земли, чтобы быть узнаваемыми.

**Грибы(1ч).** Разговор о грибах -съедобных и несъедобных. Опора на учебник«Окружающий мир.1 класс» с. 58-59. Аппликация или гуашь.

**Радуга(1ч).** Порядок расположения цветов в радуге. Смешение красок. Использование основных цветов–красный, желтый, синий и белил для получения всех цветов радуги. Гуашь. Формат А3.

**Деревенский дом(3ч).** Говорим о сельской архитектуре. Дома из камня или дерева. Называем элементы дома, украшение окон –наличники. Используем учебник «Изо.1класс», с. 6-11

**Забор(1ч).** Назначение забора .Аппликация.

**Мост.(1 ч).**Назначение мостов. Деревянный мост через реку. Разговор о конструкции мостов. Аппликация.

**Облака. (1 ч).**Беседа о форме облаков, их схожести с реальными фигурами. Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткани).

**Насекомые.(1ч).** Опора на учебник «Окружающий мир.1класс»с.16-17.Аппликацияизцветнойбумаги.

**Бабочка(1ч).**Разнообразие бабочек. Симметрия. Аппликация. Опора на учебник «Изобразительное искусство. 1 класс», с. 96-99.

**Птицы(1ч).** Разнообразие птиц. Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» с. 53. Положение крыльев во время полета. Изображение гнезда.

**Жители деревни(2ч).** Разговор о жителях деревни и их профессиях. Влияние профессии на одежду.

**Природа деревни(1ч).** Разговор о природных условиях необходимых для жизни в деревне(лес, река, поля). Опора на пейзажи в учебнике «Изо» 1 кл., с. 82-90. Изображение простого пейзажа (линия горизонта, небо, река, поля) на формате А1. Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. Гуашь.

**Составление итоговой композиции(2ч).** Приклеивание деталей, определение плановости. Сначала раскладываем все рисунки перед собой. Начинаем с моста, затем располагаем дома и деревья на дальнем плане. Потом растения и животных(маленьких на дальний план, крупных на передний) Важно акцентировать внимание ребенка, что фрагменты могут заходить друг на друга(звери выглядывать из-за деревьев и т.д.) Передний план – жители, цветы, рыбы и насекомые, наклеивается в самую последнюю очередь.

**Доработка(1ч).** Добавление или замена деталей. Проверка прочности, приклеенных деталей. На этом занятии есть возможность доделать итоговую работу. Нарисовать какие-то детали сверху. На этом этапе учащиеся могут активно общаться и помогать друг другу.

**Презентация(1ч).** Делаем табличку с названием картины, подписываем свое ИМЯ и ФАМИЛИЮ, КЛАСС. Составить рассказ о картине. На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Фотографируем итоговые работы вместе с авторами.

## Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности

### «Мы раскрасим целый свет»

№ п/п	Кол-во часов	Наименование раздела программы, тем занятий	Формы организации и виды деятельности	Дата проведения		Примечание
				по плану	по факту	
Мы раскрасим целый свет–33часа						
1.	1.1	Образ природы и деревни	Беседа; коллективная работа			
2.	1.2	Деревья. Деревья разной формы	Беседа; самопрезентация; коллективная работа			
3.	1.3	Деревья. Хвойные и лиственныедеревья	Самопрезентация; коллективная работа			
4.	1.4	Деревья. Хвойные и лиственные деревья	Практическая работа; индивидуальная работа; выставки работ			
5.	1.5	Дикие животные	Практическая работа; индивидуальная работа;выставки работ			
6.	1.6	Дикие животные	Экскурсия на СЮН. Практическая работа; индивидуальная работа			
7.	1.7	Домашние животные	Беседа Практическая индивидуальная работа			
8.	1.8	Домашние животные				
9.	1.9	Домашние птицы	Практическая работа; индивидуальная работа			
10.	1.10	Рыбы	Практическая индивидуальная работа			
11.	1.11	Цветы	Творческая работа; индивидуальная работа			
12.	1.12	Цветы. Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок)	Творческая индивидуальная работа			
13.	1.13	Подсолнухи	Практическая работа; индивидуальная работа			
14.	1.14	Овощи. Рисуем Деревенский огород	Практическая работа; индивидуальная работа			

15.	1.15	Овощи. Расположение Растений на грядке	Практическая работа; индивидуальная работа			
16.	1.16	Грибы съедобные и несъедобные	Творческая индивидуальная работа; беседа			
17.	1.17	Радуга	Творческая работа; индивидуальная работа			
18.	1.18	Деревенский дом	Творческая индивидуальная работа; выставка работ			
19.	1.19	Дома из камня или дерева	Творческая индивидуальная работа; беседа			
20.	1.20	Деревенский дом. Украшение окон– наличники	Практическая работа; индивидуальная работа			
21.	1.21	Забор	Практическая работа; индивидуальная работа			
22.	1.22	Мост	Творческая индивидуальная работа			
23.	1.23	Облака	Творческая индивидуальная работа			
24.	1.24	Насекомые	Практическая работа; индивидуальная работа			
25.	1.25	Бабочка	Практическая работа; индивидуальная работа; сюжетно- ролевые игры			
26.	1.26	Птицы	Творческая индивидуальная работа			
27.	1.27	Жители деревни	Творческая индивидуальная работа; презентация			
28.	1.28	Жители деревни				
29.	1.29	Природа деревни	Экскурсия; наблюдение			
30.	1.30	Составление итоговой композиции	Практическая индивидуальная работа			
31.	1.31	Составление итоговой композиции				
32.	1.32	Доработка	Практическая работа; индивидуальная работа			
33.	1.33	Презентация	Презентация; выступление			

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

Наглядные пособия: видео - и аудиоряд, фрагменты документальных фильмов; гербарии; коллекции насекомых; географические и исторические карты; иллюстрации художников; детские рисунки; художественные фотографии.

Простейшие инструменты:

- ножницы школьные со скругленными концами;
- линейка пластмассовая или металлическая (25–30 см);
- кисти (белка, синтетика) для акварели и гуаши (тонкая, средняя, крупная);

Материалы для рисунков, композиций: простые карандаши марки ТМ и 2М, цветные карандаши, фломастеры, масляная пастель, восковые мелки, сухая пастель, акварель, гуашь, тушь, гелевая ручка, бумага (для акварели форматом А4, А3, цветная, офисная для аппликаций, газетная, ватманская, гофрированная), картон (цветной, гофрированный).

Другие материалы: клеенки для столов, фартуки для учащихся, раковина или ведро для воды, специально отведенные места для хранения материалов в классе, стеллаж для хранения и сушки рисунков, доска с магнитами (для просмотра).

## Используемая литература и электронные ресурсы

1. Материалы сайта «Фестиваль открытых уроков». [www.festival1septemberru](http://www.festival1septemberru)
2. Материалы сайта «Педсовет». [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org)
3. Социальная сеть работников образования [nsportal.ru](http://nsportal.ru)
4. Детский портал «Солнышко» <https://solnet.ee>
5. Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов. <http://school-collection.edu.ru>
6. Начальная школа – детям, родителям, учителям. Библиотека ресурсов для учителя начальной школы. <http://www.nachalka.com>
7. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества. Коллекция ЦОР. <http://www.openclass.ru>
8. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

Программы курсов внеурочной деятельности. 1–4 кл.: в 3 ч. / под ред. Проф. Р.Г. Чураковой. 2-е изд., доп. М. : Академкнига/Учебник, 2018



