

МБОУ «СОШ №106»

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет
Протокол № 8
от 22.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «СОШ № 106»
Л. Л. Матвеева
Приказ № 01-04/179
от 23.08.2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса внеурочной деятельности

«Пластилиновые фантазии»

(адаптированная для обучающихся 3 классов с ОВЗ)

Барнаул 2024

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Пластилиновые фантазии» составлена на основе авторской программы «Создай свой пластмир» / М. Карлсон, - М.:Феникс, 2022 – 80 с.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Цель программы: привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников, знакомство с новым видом аппликации;

- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;
- обучение выполнению сборки и оформлению работы. привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;
- обучение выполнению сборки и оформлению работы.

Задачи:

- знакомить детей с основными видами лепки;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.
- реализация творческих и эстетических способностей воспитанников;
- формирование умения работы в коллективе;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- формировать эстетический и художественный вкус.
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- развитие фантазии, воображения, творческого мышления воспитанников;
- создание условий для самостоятельного творчества;
- соблюдение правил техники безопасности.
- вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

Место курса в учебном плане

Курс внеурочной деятельности во 3 классе составляет 34 часа; в 3 и 4 классах – по 34 часа.

Ценностные ориентиры содержания курса внеурочной деятельности: Описание ценностных ориентиров содержания программы курса. Творческое начало рождает в ребёнке живую фантазию, живое воображение. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности. Успехи в простом придают уверенность в своих силах и ведут к сотворению более сложного. И не всегда для этого необходимы дорогостоящие материалы и инструменты. Лепка из пластилина позволяет реализовать и развить творческие способности детей, даст возможность увидеть окружающий мир другими глазами. Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах, сказках. Кроме этого работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.

Творческое начало рождает в ребёнке живую фантазию, живое воображение. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности. Успехи в простом придают уверенность в своих силах и ведут к сотворению более сложного. И не всегда для этого необходимы дорогостоящие материалы и инструменты. Лепка из пластилина позволяет реализовать и развить творческие способности детей, даст возможность увидеть окружающий мир другими глазами.

Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах, сказках. Кроме этого работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности: **Личностные** результаты освоения программы «Пластилиновые фантазии»:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками пластилинографии с учетом цветовосприятия;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты освоения курса «Пластилинография»:

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, изобразительным искусством. Поскольку художественно- творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану
- учиться совместно с преподавателем и другими учащимися давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью преподавателя;
- делать предварительный отбор необходимой информации из различных источников (рисунок, таблица, видеофрагмент, репродукция);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего коллектива;

- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.)

Коммуникативные УУД.

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
- донести свою позицию до собеседника;
- оформить свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения.

Содержание курса внеурочной деятельности «Пластилиновые фантазии»

3класс (34ч)

Панно «Полевые цветы». Нанесение фона. Смешивание цвета. Вырезание плоских деталей. Объемные формы: валик, жгут.

«Фламинго». Нанесение фона. Смешивание цвета. Изображение растительности: трава (форма жгут), трава (форма плоская лента). Водоём. Объемное изображение птицы. «Медведь в берлоге».

Нанесение фона. Снег. Эффект теней для следов на снегу. Объемное изображение берлоги и животного. «Ворона в сквере».

Нанесение фона размазыванием пластилина. Объемное изображение деревьев (форма цилиндр). Тропинка (форма пластина). Изображение скамейки, вороны. «Лягушка на болоте».

Нанесение фона мазками. Смешивание цвета. Изображение растительности: камыши, осока, мох (форма валик, жгут, лента). Объемное изображение лягушки. «Аист на крыше».

Нанесение фона. Изображение крыши (форма плоская лента), гнездо (форма жгут). Объемное изображение аиста. Панно «Синицы». Нанесение фона мазками. Смешивание цвета. Ветки сосны.

Объемное изображение синиц. Панно «Зимний лес». Нанесение фона размазыванием пластилина. Эффект теней. Смешивание цвета. Объемное изображение сосны, ели (форма цилиндр, метод соскабливания).

«Веселые попугайчики». Нанесение фона. Объемное изображение леса (форма конус, цилиндр). Объемное изображение ежа (форма шар, конус).

«Расписная посуда». Нанесение фона. Украшение элементами растительности. «Жираф».

Нанесение фона. Изображение растительности (форма цилиндр, сплюснутый шар).

Объемное изображение жирафа. Творческая работа по выбору учащихся. Итоговое занятие.

Выставка работ «Наша галерея».

Данная программа предусматривает индивидуальное обучение учащихся на дому. В связи с этим является целесообразным для наиболее полного освоения программы учащимися, обучающимися индивидуально на дому, рассмотрение всех разделов программы.

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Пластилиновые фантазии» для 3 класса ОВЗ**

№ п/п	Кол- во часов	Название раздела программы, тем занятий	Формы организации и виды деятельности	Дата занятия по плану	Дата занятия по факту	Примечание
Простые объёмные формы (10 часов)						
1	1.1.	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Творческая работа по выбору учащихся.	Коллективная, беседа о городе, знакомство с художественными материалами.			
2	1.2.	Изделие «Полевые цветы».	Практические занятия с элементами игры игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов; Самостоятельная работа (индивидуальная и групповая);			
3	1.3.	Изделие «Фламинго».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
4	1.4	Изделие «Фламинго».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
5	1.5	Изделие «Водоём».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
6	1.6	Изделие Птицы водоёмов».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			

7	1.7	Изделие «Медведь в берлоге».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
8	1.8	Изделие «Сквер».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
9	1.9	Изделие «Ворона в сквере».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
10	1.10	Изделие «Аист на крыше».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
2.Формы средней сложности (12 часов)						
11	2.1.	Изделие «Выпал беленький снежок».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
12	2.2.	Изделие «Зимний лес».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
13	2.3.	Изделие «Снеговик».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
14	2.4.	Изделие «Здесь живут попугайчики».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
15	2.5.	Изделие «Веселые попугайчики».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
16	2.6.	Изделие «Ёж».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			

17	2.7.	Изделие «Посуда».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
18	2.8	Изделие «Расписная посуда».	Индивидуальная, анализ типичных особенностей здания, рисование, конструирование.			
19	2.9	Изделие «Болото».	Индивидуальная, беседа по теме, дорисовка.			
20	2.10	Изделие «Растения болота».	Индивидуальная, беседа по теме, дорисовка.			
21	2.11.	Изделие «Лягушка на болоте».	Индивидуальная, беседа по теме, дорисовка.			
22	2.12	Творческая работа по выбору учащихся.	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
3.Сложные объёмные формы (12 часов)						
23	3.1	Изделие «Синицы».	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
24	3.2.	Изделие «Синицы».	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
25	3.3.	Изделие «Жираф».	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
26	3.4	Изделие «Жираф».	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
27	3.5.	Изделие «Теремок».	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
28	3.6	Изделие «Кто в теремочке живёт?».	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
29	3.7.	Изделие «Кто в теремочке живёт?».	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
30	3.8	Изделие «Джунгли».	Индивидуальная, беседа по теме, рисование.			
31	3.9.	Изделие «Животные джунглей».	Индивидуальная, расположение и приклеивание деталей.			

32	3.10	Изделие «Животные джунглей».	Индивидуальная, расположение и приклеивание деталей.			
33	3.11	Изделие «Мои фантазии». (1 час)	Коллективная, небольшой рассказ учащихся о своих работах.			
34	3.12	Выставка работ «Наша галерея».	Коллективная, небольшой рассказ учащихся о своих работах.			

Используемая литература и электронные ресурсы

«Создай свой пластмир» / М. Карлсон, - М.:Феникс, 2022 – 80 с.

Базулина, Л. В., Новикова И. В. Бисер / Л. В. Базулина И. В. Новикова. Худож. В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2006. – 224с., ил. – (Серия: «Бабушкин сундучок»).
Кузьмина Е. В., Четина Е. В. Бисер в интерьере /Е. В. Кузьмина, Е. В. Четина – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 157 с.: ил., [8] л. Ил. – (Город Мастеров).
Носырева, Т. Г. Игрушки и украшения из бисера / Т. Г. Носырева. – М.: Астрель: АСТ, 2006. – 143, [1] с.б ил. – (Домашняя творческая мастерская).
Проснякова Т.Н. Бабочки: Энциклопедия технологий прикладного творчества.-Самара: Изд.
«Учебная литература», Изд.дом «Федоров»,2006.-48с.

- Материалы к внеурочным занятиям:
- Интернет-ресурсы:http://old.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=43052
- Инфоурок. <https://infourok.ru/videouroki/muzyka>.
- Библиотека видеоуроков по программе.
- Российская Электронная Школа . <https://resh.edu.ru/> Видеоуроки и тренажеры.
- Академия наук .<http://www.youtube.com/user/> Видеофильмы.
- Портал дистанционного обучения. <https://uchi.ru>
Портал дистанционного обучения. <https://education.yandex.ru/lab/classes>

