

МБОУ «СОШ №106»

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет
Протокол № 8
от 22.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «СОШ № 106»
Г. Г. Матвеева
Приказ № 91-04/179
от 23.08.2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса «Пластилиновая фантазия»
(адаптированная для учащихся 4 классов с ОВЗ)

Барнаул 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа, адаптированная для детей с ОВЗ (вариант 7.2) коррекционного курса «Пластилиновая фантазия» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и АООП НОО .

Обучающиеся по АООП НОО (вариант 7.2) нуждаются в создании **специальных образовательных условий:**

- индивидуальный подход , индивидуальный темп обучения;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- приемы развития мыслительной активности, связной речи;
- использование игровых форм предъявления нового материала;
- дополнительное инструктирование и дублирование изученного материала в ходе учебной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- методы стимулирования учения

Цели: привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;

- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;
- обучение выполнению сборки и оформлению работы.

Задачи:

- Знакомить детей с основными видами лепки;
- Формировать умения следовать устным инструкциям;
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином; • Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.
- реализация творческих и эстетических способностей воспитанников;
- формирование умения работы в коллективе;
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения. •
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- развитие фантазии, воображения, творческого мышления воспитанников; • создание условий для самостоятельного творчества;
- соблюдение правил техники безопасности.
- Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности «Пластилиновые фантазии» входит во внеурочную деятельность по направлению «Художественно - эстетическое». Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Создай свой пластмир» / М. Карлсон, - М.:Феникс, 2022 – 80 с.

Место в учебном плане

На изучение курса «Пластилиновая фантазия» в каждом классе начальной школы отводится 2 час в неделю: 1 класс – 33 часа, 2,3,4 классы по 34 часа (34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания курса внеурочной деятельности:

Творческое начало рождает в ребёнке живую фантазию, живое воображение. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности. Успехи в простом придают уверенность в своих силах и ведут к сотворению более сложного. И не всегда для этого необходимы дорогостоящие материалы и инструменты. Лепка из пластилина позволяет реализовать и развить творческие способности детей, даст возможность увидеть окружающий мир другими глазами. Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах, сказках. Кроме этого работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные результаты :

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками пластилинографии с учетом цветовосприятия; • воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, изобразительным искусством. Поскольку художественнотворческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану
- учиться совместно с преподавателем и другими учащимися давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью преподавателя;

- делать предварительный отбор необходимой информации из различных источников (рисунок, таблица, видеофрагмент, репродукция);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего коллектива;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.)

Коммуникативные УУД.

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства;
- донести свою позицию до собеседника;
- оформить свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения.

Содержание коррекционного курса «Пластилиновая фантазия»

34часа

Нанесение фона. Смешивание цветов. Полуобъёмные детали деревьев. Панно «Осенний лес». «Чудо Хохлома». Элементы хохломской росписи. Натюрморт из посуды. «Удивительная Дымка». Барыня-водовозка. Элементы городецкой росписи. Украшение разделочной доски. «Матрешка». Оформление силуэта. Украшение одежды. «Замок доброго волшебника». Оформление сказочного пейзажа. Объёмные детали для украшения. Разноцветный пластилин методом разрезания. «Снегурочка». Оформление сказочного сюжета декоративными элементами.

Объёмные фигуры. Забавные человечки. Комбинированная работа «Филин» - нанесение фона, смешивание цветов, объёмные фигурки. «Птичья столовая». Оформление зимнего пейзажа. Оформление интерьера помещения. Панно «Маки». Объёмные детали. Оформление композиции деталями в изученной технике лепки. Творческая работа по выбору учащихся. Выставка работ «Наша галерея».

Данная программа предусматривает индивидуальное обучение учащихся на дому. В связи с этим является целесообразным для наиболее полного освоения программы учащимися, обучающимися индивидуально на дому, рассмотрение всех разделов программы.

**Календарно-тематическое планирование
по коррекционному курсу «Пластилиновая фантазия»**

№ п/п	Кол-во часов	Название раздела программы, тем занятий	Формы организации и виды деятельности	Дата занятия по плану	Дата занятия по факту	Примечания
1. Простые объёмные формы – 10 часов						
1	1.1.	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Творческая работа по выбору учащихся.	Формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности; освоение эвристических приемов рассуждений; практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов; самостоятельная работа			
2	1.2.	Изделие «Осенний лес».				
3	1.3.	Изделие «Осенний лес».				
4	1.4.	Изделие «Осенний лес».				
5	1.5.	Изделие «Чудо Хохлома».				
6	1.6.	Изделие «Чудо Хохлома».				
7	1.7	Изделие «Чудо Хохлома».				
8	1.8.	Изделие «Удивительная Дымка».				
9	1.9.	Изделие «Удивительная Дымка».				
10	1.10.	Изделие «Удивительная Дымка».				
2. Формы средней сложности - 12 часов						
11	2.1.	Изделие «Барыня-водовозка».	Формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных; развитие познавательной активности и самостоятельности обучающихся. В каждом занятии прослеживаются три части:			
12	2.2.	Изделие «Барыня-водовозка».				
13	2.3.	Изделие «Матрешка».				
14	2.4.	Изделие «Матрешка».				
15	2.5.	Изделие «Замок доброго волшебника».				
16	2.6.	Изделие «Замок				

		доброго волшебника».	игровая; - теоретическая; - практическая.			
17	2.7.	Изделие «Замок доброго волшебника».				
18	2.8.	Изделие «Замок доброго волшебника».				
19	2.9.	Изделие «Забавные человечки».				
20	2.10.	Изделие «Забавные человечки».				
21	2.11.	Изделие «Забавные человечки».				
22	2.12.	Изделие «Забавные человечки».				
3. Сложные объёмные формы – 12 часов.						
23	3.1.	Изделие «Снегурочка».	Формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы; привлечение обучающихся к обмену информацией в ходе общения на занятиях; самооценка обучающихся на основе собеседования; -выполнение практических и творческих работ; выставки полученных результатов деятельности на занятиях; участие в конкурсах, проектных и исследовательских работ; диагностика предметных и метапредметных результатов			
24	3.2.	Изделие «Снегурочка».				
25	3.3.	Изделие «Чаша леса».				
26	3.4.	Изделие «Филин в чаще леса».				
27	3.5.	Изделие «Филин в чаще леса».				
28	3.6.	Изделие «Птичья столовая».				
29	3.7.	Изделие «Птичья столовая».				
30	3.8.	Изделие «Поле».				
31	3.9.	Изделие «Маки в поле».				
32	3.10.	Изделие «Маки в поле».				
33	3.11.	Творческая работа по выбору учащихся.				
34	3.12.	Выставка работ «Наша галерея».				

Используемая литература и электронные ресурсы

1. Материалы к внеурочным занятиям:
2. Интернет-ресурсы: http://old.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=43052
3. Инфоурок. <https://infourok.ru/videoouroki/muzyka>.
4. Библиотека видеоуроков по программе.
5. Российская Электронная Школа . <https://resh.edu.ru/> Видеоуроки и тренажеры.
6. Академия наук .<http://www.youtube.com/user/> Видеофильмы.
7. Портал дистанционного обучения. <https://uchi.ru>
8. Портал дистанционного обучения. <https://education.yandex.ru/lab/classes>
9. «Создай свой пластмир», 1-4 класс / М. Карлсон, - М.:Феникс, 2022 – 80 с.

